

УМЕНИЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННЫХ И ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ

Джурабаева Зарнигора

Наманганский государственный

педагогический институт, стажер-преподаватель кафедры методики

дошкольного и начального образования

Аннотация. В данной статье саморазвитие учителя начальных классов предполагает организацию обучения по-современному, поднятие своего педагогического мастерства на более высокий уровень, непрерывную работу над собой, обучение, регуляцию и включает процесс систематического участия в научной работе. В то же время в повышении качества и эффективности системы начального образования обсуждаются навыки учителя начальных классов.

Ключевые слова: компетентность, образование, подготовка, учитель, ученик, профессиональное развитие, начальное образование, профессиональная компетентность, уровень преподавания, детская психология, педагогика начального образования.

Уровень креативности в области системного моделирования соответствует высшему мастерству педагога, если педагог способен самостоятельно развивать качество образования и формировать личностное образование, то это является способом формирования креативности. направилен. Как и наши ученики, учителя начальных классов обладают педагогическими навыками. В литературе творчество определяется как индивидуальный эффект личности, позволяющий в определенных условиях обрести эффективную чувствительность к решению педагогических задач. Педагогическое творчество – это функционирующая система, поэтому главным критерием является результат деятельности. Уровень творчества и профессионализма учителей начальных классов напрямую зависит от профессиональной компетентности учителя. Развитие творческих способностей учителей начальных классов включает в себя в качестве основных элементов педагогической компетентности:

- знание темы, навыки и опыт решения технических и творческих задач в области дисциплины:
- методы формирования требований педагогов (знание различных методов обучения, дидактических методов и приемов, их применение, методические компетенции в области способностей, психологических механизмов, овладения знаниями, развития умений, формирования умений):

• психолого-педагогическая компетентность в области преподавания (педагогическая диагностика применительно к педагогической подготовке, диагностика результатов личной работы, знание возраста, психологии личности и педагогического общения, пробуждение и устойчивый интерес к предмету, основанный на возможности пробуждение и развитие основано на способности стрелять и развиваться).

Эффективная организация уроков в современной системе образования зависит не только от учителя, но и от учащихся. Если учащиеся активны, активны и творчески настроены, эти занятия дадут эффективные результаты. Общества и организации во всем мире все больше нуждаются в инновационных знаниях и творческом подходе для решения проблем, что, в свою очередь, повышает важность инноваций и творческого мышления. Развитие творческих способностей учителей начальных классов включает в себя анализ анкетирования родителей-первоклассников о личностных особенностях учителей естественных наук:

- педагогическое мастерство. Развитие творческих способностей учителей начальных классов складывается, прежде всего, из любви к детям, а также профессиональной подготовки. Случайно или намеренно педагог в определенном приеме практикуется и в результате вызывает интерес к предмету, уважение и любовь ребенка. Это доставляет преподавателю профессиональное удовлетворение, а также усваивает и применяет известные приемы, а также ищет новые. Сегодня творческий педагог может решить любую задачу, сравнить, проанализировать, интерпретировать, найти выход из ситуации. Соответственно, возникла необходимость поиска новых путей развития творческой личности учителя. Одним из них является исследовательская деятельность. Эксперты говорят: "Элемент научного исследования, как мы считаем, важнее важнейшего элемента практической педагогической деятельности". Педагог, освоивший научные исследования, освоивший различные педагогические задачи, получит возможность искать новые возможности решения педагогических ситуаций, искать образовательный процесс в той мере, в какой он отвечает требованиям современного общества. При всей несомненной важности этих исследований они не в полной мере отражают технологии саморазвития учителя в условиях модернизации образования. Анализ научной литературы и эмпирических экспериментов позволяет выделить ряд противоречий:

1. инновации в сфере образования и многое другое

2. деятельность учителя характеризуется новыми педагогическими ценностями, связанными с творчеством и педагогической поддержкой педагога-исследователя;

3. Все шире используется потенциал группы для качественного улучшения работы педагогического коллектива и адекватной направленности управленческой деятельности в школе по педагогическому предмету. Таким образом, была определена проблема, это теоретические основы, которые необходимо разработать, и условия развития профессионализма учителя. Мы предлагаем Вам как можно больше опыта о возможности усиления профессионального саморазвития путем создания социально-педагогических условий для учителя.

1. Профессиональное саморазвитие педагога, стимулирование его поисковой и творческой деятельности обеспечивается (как субъекта) на основе деятельностного, личностного и личностно-творческого подходов.

2. Саморазвитие профессионального педагога основано на постепенном развитии его научно-исследовательской деятельности: а) приобретение преподавателей для научно-исследовательской деятельности; б) организация исследований; в) интеграция научных умений в педагогическую деятельность в процессе взаимодействия с легкими, обычными и полициклическими явлениями. Аналитическая научная работа посвящена рассмотрению аспектов саморазвития, саморазвития, предвосхищения, рефлексии, биологически, как предмета человеческого самосознания, индивидуализации, человеческого Я. Как самосознанию посвящена собственная работа. к выявлению дегенерации. Таким образом, саморазвитие представляет собой целостный процесс социально-личностного развития, обусловленный личностью, условиями жизни и труда. Выявляется безусловная важность саморазвития личности, уникальность саморазвития. Активную и творческую позицию занимают только долгосрочные целенаправленные действия, направленные на изменение себя. В результате происходят необратимые качественные изменения психологического состояния человека, отличающегося потребностью в творчестве, самосовершенствовании, самообразовании и самом труде. Исходя из содержания саморазвития, на основе анализа теоретических источников мы уточнили понятия «Профессионал-саморазвитие» и «Профессиональная социализация». Это позволило понять внутренние механизмы построения уникальной траектории развития и определить управленческие задачи, направленные на активизацию этого процесса. Профессиональное саморазвитие – это профессиональный опыт. Модернизация профессионального опыта – это динамичный процесс, представляющий собой активацию технологий, ведущих к совершенствованию и развитию индивидуальных навыков.

Социальный аспект, отраженный в понятии «профессиональная социализация», - это профессиональные знания, умения, умения, социально-профессиональные нормы, формирование личности как субъекта профессиональной деятельности. В результате профессиональной социализации он активно реализует профессиональный опыт, связанный с профессиональным саморазвитием и самосовершенствованием. В результате изучения основных особенностей профессионального саморазвития были выделены следующие технологические этапы:

1) информирование о его потребностях, возможностях, интересах с учетом самого себя;

2) педагог осуществляет самоанализ, планирует работу над собой, самостоятельно выбирает средства движения, обосновывая цели и задачи саморазвития;

3) самопереработка, приводящая к новому качеству и структуре деятельности. Технологический подход к профессиональному саморазвитию позволил найти оптимальные пути активизации этого процесса. Сегодня процессы коренных изменений в современной школе предполагают ориентацию ее деятельности на новые педагогические ценности, а потребность учителя, в свою очередь, включает поиск новых путей развития творческого научного творчества учителя, природы, , достаточно для. Научно-исследовательские работы в ней как составная часть инновационных процессов в сфере образования стимулируют педагогов к осуществлению своей профессиональной деятельности, самосознанию, самообразованию, саморазвитию, активизации творческих способностей, общения, прогнозирования и способностей. напряженная деятельность преподавателя-исследователя.

1. Творческая деятельность в образовательном процессе – это высший уровень познавательной деятельности, характеризующийся стремлением человека преодолеть привычные нормы и способы действия. Творческая деятельность – это готовность педагога к саморазвитию, самостоятельности и инициативности, учебная и 2. В процессе начального образования развитие деятельности учителя начальных классов проходит несколько этапов: ориентировочный или репродуктивно-имитационный (пробуждение интереса учащихся к учебному творчеству); поиск и работа (повышение уровня осознанности и значимости творческой производственной деятельности человека); творчество (формирование установки на творческое решение задач и активное участие в эффективной творческой деятельности).

3. Критериями развития творческой активности учителя начальных классов являются проявление новаторства в творчестве (создание аккомпанемента, импровизации, композиции), активность, мотивированное

внимание к творчеству, самостоятельность в использовании уникальных способов решения проблемных ситуаций. не имеет четких решений

4. Эффективность творчества учителя в процессе начального образования зависит от следующего. - нацеливание педагогов и педагогов на саморазвитие и самосознание в процессе совместного освоения творческой деятельности; - приобщение студентов к учебно-творческому процессу в соответствии с индивидуальным образовательным направлением; Анализ трудностей реализации современного образования привел к разработке дополнительных мер, способствующих развитию исследовательской функции. В заключение, учителя начальных классов должны развивать собственное творчество, это значит организовать образование по-современному, поднять свое педагогическое мастерство на высокий уровень, постоянно работать над собой, обучение - включает в себя процесс регулярного занятия нормативной и научной работой.

Обучая наших детей, только начинающих жизнь, мы должны знакомить их с каждым предметом, связывать с природой, учить любить животных, смотреть на растительный мир с любовью и заботой о них, не относиться равнодушно к своей природе. , соблюдать чистоту, обучать правилам этикета, уважать старших и уважать младших, уметь отличать хорошее от плохого, приводить примеры различных повествований и хадисов о понятии друга, организовывать Уроковые процессы, основанные на сценических выступлениях с их участием, – лучший способ добиться хороших результатов – это шаг.

С использованием новых современных педагогических технологий, компьютеров, проекторов, демонстрационных плакатов, раздаточных материалов и игровых видеороликов по каждой теме используются соответствующие поощрительные карточки для поощрения учащихся за каждую правильно выполненную работу. Организация учебного процесса, использование методов переговоров. между группами и игры также будут в значительной степени способствовать улучшению качества и эффективности нашей системы начального образования. Важно следить за тем, чтобы ни один ученик не остался без контроля в ходе урока, и организовывать дополнительные групповые занятия вне занятий с учеником с более низким уровнем успеваемости, уделяя внимание психологии и темпераменту каждого ученика, я считаю, это необходимо. обязанность каждого учителя знакомиться друг с другом. Мы всегда должны общаться с родителями после знакомства с их семейным окружением.

На основе Закона Республики Узбекистан «Об образовании» и Национальной программы подготовки кадров были реализованы коренные реформы в сфере образования, в частности в сфере начального образования. Обновлено

содержание начального образования, созданы учебники на основе современных педагогических и информационных технологий на основе вновь разработанных государственного образовательного стандарта и учебных программ. Сегодня современные педагоги используют в ходе урока интенсивные методы, интерактивные методы и дидактические игры. При этом широко реализуется и преподавание иностранных языков учащимся, начиная с младшего школьного возраста.

Для выполнения задач, предусмотренных Законом «Об образовании» и Национальной программой подготовки кадров, образовательный процесс должен быть организован на основе научно обоснованных идей, т. е. определенной концепции, повышающей качество, эффективность и дающей ожидаемые результаты. Образование – процесс передачи знаний учащимся, их воспитания, развития, формирования навыков и квалификации, главное средство подготовки молодежи к жизни и труду. Начальное образование является начальной ступенью общего среднего образования. В Республике Узбекистан начальное образование охватывает 1-4 классы и является первой ступенью образования, духовного и физического воспитания, развития мышления. Сегодня требуется дальнейшее повышение качества и эффективности начального образования. Соответственно, перед начальным образованием ставится ряд задач.

Это:

- формирование желания и умений младших школьников читать, усваивать и применять полученные знания;
 - укреплять у младших школьников стремление к высоко сформированному познавательному процессу и познавательной деятельности;
- Уровень профессиональной компетентности и обучаемости учителя в развитии процесса начального образования, детской психологии, современной педагогики начального образования и передового опыта в этой области, концепции лично-ориентированного образования и компетентностного подхода, знание основ имеет важное значение в обеспечении качества и эффективности начального образования. Категория педагогического мастерства характеризует индивидуальность человека с точки зрения профессиональной деятельности. Навыки педагога – это человечность, умение полноценно объяснять предмет при работе с детьми, наблюдательность, умение правильно обращаться, умение видеть будущее, речевое мастерство, выразительность мимики и пантомимической экспрессии независимо от ситуации. умение управлять собственным эмоциональным состоянием – мастерство этого учителя. В нашей системе образования образование и воспитание осуществляются вместе. Это служит обеспечению качества и непрерывности образования.

«Образование для нас — это вопрос либо жизни, либо смерти, либо спасения, либо разрушения, либо счастья, либо катастрофы», — говорил А. Авлони, один из гениев нашего национального образования. Жизнь, спасение, труд, ведущий к счастью, тот, кто осуществляет образование, – учитель. Педагогическое мастерство не является врожденным талантом или чертой характера, передаваемой из поколения в поколение, а основано на исследовательской и творческой работе. Наша страна развивается день ото дня, и мы, учителя, никогда не должны прекращать исследования, чтобы идти в ногу со временем.

REFERENCES

1. Shodiyeva Matluba Jo'rayevna. Boshlang'ich sinf o'qituvchilarini kasbiy rivojlantirishning ilmiy-pedagogik jihatlari. Zamonaviy ta'lim sovremennoe obrazovanie 2021,4 (101)
2. Yuldashev.M.A. Xalq ta'limi xodimlarining malakasini oshirishda ta'lim sifati. Menejmentini takomillashtirish:ped.fan.dok.diss.–T.:2016.-309b.
3. И.В.Таболаева Развитие творческой личности учителя начальных классов в инновационном пространстве модернизации непрерывного педагогического образования
4. N Nuraliyeva. Darslarda o'quvchilarning kretiv fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirish. . Science and innovation 1 (B8), 1423-1426. - 2022.