

Orazalieva Gúljayna Sabit qızı.

Ózbekstan Mámlekетlik Konservatoriysi

Nókis filiali, "Uliwma kásiplik hám social gumanitar pánler" kafedrası

muzikataniw qánigeligi 3-kurs studenti.

E-mail:orazalievaguljayna@gmail.com

Ilimiy bassı Kamalova G.M

Annotciya: Bul maqalada Ózbekstan xalıq baqsısı Ó.Ótemuratovtiń ushrasıw keshesi haqqında sóz etilgen bolıp, bunda ustazdiń tayarlaǵan kóplegen shákirtleri, olardıń jetiskenlikleri tuwralı aytıp ótilgen, jáne de uztazǵa arnap, shákirtleri tárepinen tayarlańgan koncert baǵdarlaması shólkemlestirildi.

Tayanış sózler: Mádeniyat, saz ásbap, nama, shákirt, janr, ótmish, xalıq, qosıq, folklor

Народном бакшы Узбекистана Г.Отемуратова.

Аннотация: В этой статье описывается о Народном бакшы Узбекистана Г.Отемуратова. Было упомянуто мероприятие Отемуратова, на котором многие ученики, обучавшиеся у преподавателя, рассказали о своих достижениях, а также состоялась концертная программа для наставника.

Ключевые слова: Культура, инструмент, мелодия, жанр, прошлое, народ, песня, фольклор.

The "Xalq baqchisi" of Uzbekistan, Gayratdin Otemuratov

Annotation: In this article, the population donation from the Uzbeks . It was mentioned about Otemuratov's third night, in which many of the students prepared by the teacher, their achievements were mentioned in detail, and a concert program prepared by his students was organized.

Key words: Culture, musical instrument, tarona, disciple, genre, old man, population, yalla, folklore

Usı jıldıń 10-oktyabr sánesinde 12-sanlı Balalar muzıka hám kórkem óner mektebinde Ó.Ótemuratovtiń ushrasıw keshesi ótkerildi. Bul keshemizde kóplegen elimizge belgili baqsılar, Ó.Ótemuratovtiń bir qansha shákirtleri qatnasti.

Dáslep Respublika baqsıshılıq mádeniyatı orayınıń bas direktori Norboev Umid Pardaevich sózge shıǵıp, ustazdiń dóretiwshiliginde tabıslar tilep, ushrasıw keshemizdi ashıp berdi. Sońınan Respublika baqsıshılıq orayınıń ilimiý jumissħısı N.Xojanova, 12-sanlı balalar muzıka hám kórkem óner mektebi oqıw isleri boyinsha direktor

orınbasarı A.Habibullaev, “Qaraqalpaq xalıq baqsısı, Professor G.Aqimbetovalar sózge shıgıp, ustaz haqqında jılli-jıllı pikirlerdi aytıp ótti.

Onnan soń shákirtleri tárepinen tayaranǵan koncert baǵdarlamaları bolıp ótti. Koncertte dástanlar, namalar atqarıldı, qalaberse ustaz ǵ.Ótemuratov tárepinen ózi tárepinen jazılǵan “Kewil nalası” sazin avtordıń ózi atqarıp berdi.

Ushrasıw kewildegidey bolıp, ájayıp bolıp ótti. Koncert sońında Ózbekstan xalıq baqsısı ǵ.Ótemuratov sózge shıgıp, koncert baǵdarlaması ushın, táriypleri ushın úlken minnetdarlıqların bildirip ótti. Jáne de elimizge belgili bolǵan baqsılar, dástanlar tuwralı keńnen túsinik berip ótti. “Baqsıshılıq hám dastanshılıq biziń eń tiykarǵı milliyliklerimiz bolıp tabıldırı. Qaraqalpaq xalıq ázel-ázelden kórkem ónerimizdi, baqsı-jırawımızdı súyip tińlap kelgen.

Dástanlar bolsa, biziń Qaraqalpaqtıń táriyxı menen ajıralmas bólek sıpatında házirgi kúnge deyin jetip kelmekte. Bunda bizlerdiń úlken baqsılarımızdıń islegen miynetleri, olardıń shákirtleriniń miynetleri júdá úlken.

Qaraqalpaq baqsıshılıq mektebi Aqimbet baqsıdan baslangan deydi. Degen menen olardıń aldında da bir qansha baqsılarımız jasap ótken dep aytılǵan. Bul óner tek Aqimbet baqsıdan baslap taralmaǵan, onnan aldında Qaraqalpaq xalqınıń usınday kórkem óneri ázelden jasap kiyatırǵan óner esaplanadı.

M. Kamalovtiń baslaması menen 1992-jılı házirgi Nókis qániygelestirilgen mádeniyat mektebinde “Milliy muzıka” bólimi ashıldı. Mine usı bólommen, usı kúnge deyin bir qansha shákirtlerimiz jetilisip shıqtı. Qalaberse olardıń derlik hámmesi elimizge tanıqlı baqsılar, jırawlar, professorlar bolıp Qaraqalpaq xalqınıń milliyi bolǵan ala moynaq duwtardı, qaraqalpaq xalıq namaların dúnyalarǵa tanıtıp kelmekte, - deydi óz sózlerinde ǵ.Ótemuratov.

Jáne de usı muzıka mektebinde oqıtyuǵın kishkene balalarǵada masterklass ótip, óz bilimlerin úyretti. Bul balalar júdá qattıǵa quwanışhta ekenin kózlerinen bilip alsaq boladı. Bilimge qumar, janıp turǵan bul balalarımızdan úmitimiz júdá úlken dep aytıp ótti ustaz ǵ.Ótemuratov.

Ustaz ǵ.Ótemuratovtiń mashaqatlı hám maqtanıshlı kásibinde rawaj, dóretiwshilik jumıslarda tabıslar, shákirtler taylorlawda kúsh-jiger tilep qalamız.

